Глава 109  
  
: Победил – значит, прав (Контратака)\*\*  
  
Пять побед, две ничьи, три поражения. По цифрам – довольно близко, но по результату… можно сказать, чистая победа.  
Противник, похоже, это тоже понимает. Приятно смотреть, как Раст дрожит, пытаясь сдержать эмоции.  
  
«Фууух, чувствую себя так, будто пью вино победы из двухлитровой бутылки».  
  
«Грррр…»  
  
«Н-ну, ну…»  
  
У Фиддлер Краба нет понятия честного боя. Он убегает, прячется, нападает из засады, обездвиживает и убивает с одного удара… Против сборок, рассчитанных на лобовое столкновение, он показывает охуенные результаты.  
С другой стороны, если держать дистанцию, он просто краб. Но тогда он просто будет прятаться и пытаться убить из засады… А, только не кучу сенсоров, пожалуйста! Спалят!  
  
«Ваншот при захвате – это слишком говноигра…»  
  
«Ха-ха-ха, в настоящей говноигре из-за бага с фиксированной в пространстве АМР с бесконечными патронами выживали бы только дальнобойные сборки».  
  
«Пространственная… что?»  
  
«Это мир, о котором вам лучше не знать…»  
  
Существует бесчисленное множество говноигр, которые закрылись из-за багов, и теперь от них остались только руины (оффлайн-версии), напоминающие о былом пиздеце… Ну, может, не бесчисленное, но примерно столько же, сколько икринок мечет рыба-луна за раз.  
Была же игра, где можно было стрелять из противотанкового ружья, которое было полностью зафиксировано в воздухе и не имело отдачи. Устраивать дуэли на сверхдальних дистанциях с противотанковыми ружьями, как на Диком Западе – это было так ново и весело.  
Не могу не чувствовать иронию судьбы (карму). Тестеры там что, спали?  
  
«Десять боёв – вполне достаточно».  
  
«Обидно, но я признаю, что Хиёку Ренри проиграла. Но в следующий раз я выиграю. Завтра же…»  
  
«Ааа, не знаю. Может, завтра я уже вернусь в свою основную игру».  
  
«Реванш… что?»  
  
Я победил абсолютного чемпиона Хиёку Ренри. Более того, я показал стиль игры «Фиддлер Краба» – «скрытность, засада, быстрый финал», который может скопировать любой игрок с минимальным скиллом.  
Будут ли они копировать его, или контр-пикать «Кингсгэмбитом», или строить контру против Кингсгэмбита?.. Игроки оживились, а Раст застыла, услышав мои слова.  
  
«То есть…………… ты больше не придёшь?»  
  
«Не знаю, может, иногда буду заглядывать. Но я вернулся в эту игру в основном чтобы развеяться… Ну, если и буду играть, то раз в месяц, не чаще».  
  
«Это плохо. Очень плохо».  
  
«Уоу!?»  
  
«Эй, Раст, погоди!»  
  
Откуда у этого мелкого аватара столько силы? Раст хватает меня за грудки и притягивает к себе.  
Молд пытается её оттащить, но Раст игнорирует его и продолжает говорить мне:  
  
«Санраку, ты только пришёл, а НефХоллоу уже так оживился. Наверняка, если ты останешься, НефХоллоу станет ещё веселее………… Поэтому, продолжай играть в НефХоллоу… пожалуйста, продолжай».  
  
Она явно подбирает слова на ходу, говорит запинаясь, но глаза у неё серьёзные. И, что удивительно, Молд, который пытался её остановить, тоже смотрит на меня с надеждой.  
Но, честно говоря, у меня нет мотивации продолжать играть в эту игру постоянно. Игра интересная, весёлая, но есть разница между «игрой, в которую хочется играть каждый день» и «игрой, в которую весело поиграть время от времени».  
  
«Да и вообще, я же зашёл сюда развеяться, потому что не могу сесть в робота в РуШа…»  
  
«…… В РуШа… робот? Ты сейчас сказал „робот“?»  
  
«А?»  
  
Рука Раст, держащая меня за грудки, сжимается сильнее. В её глазах уже не блеск «игрока, любящего Нефилим Холлоу», а что-то другое.  
Это… да, это блеск игрока Рубежа Шангри-Ла. Осознав это, я проклинаю свою неосторожность.  
  
«Н-нет, забудь, что я сказал, сотри из памяти…»  
  
«Я тоже играла (играла, блядь) в Рубеж Шангри-Ла. Но так и не нашла никаких следов роботов, поэтому бросила…»  
  
«Х-ха-ха, какая неудача…»  
  
«Поэтому то, что ты сказал, меня очень заинтересовало!..»  
  
Так, вот это проблема. По чесноку, я не обязан выполнять ни одну из просьб Раст.  
Но смогу ли я отказать ей, не вызвав скандала? У меня нет такого подвешенного языка, как у Пенсилгон, которая может заболтать кого угодно.  
В некоторых играх я спокойно занимаюсь ПК, но в этой игре не хочется устраивать срачи. Хоть я и общаюсь с ними меньше дня, но местные игроки, по большей части, хорошие люди (не по характеру, а по натуре).  
Не то чтобы я совсем не хотел продолжать играть, но всё-таки хочется сосредоточиться на РуШа, в которую я сейчас вкладываю больше всего сил.  
Пока я думал, как бы половчее съехать с темы, Раст сбросила ядерную бомбу, которая взорвала мой мозг.  
  
«Если ты продолжишь играть в НефХоллоу… и заодно расскажешь мне о роботах в РуШа…»  
  
Услышать такое, да ещё и не в РуШа, а в какой-то левой робо-игре… Даже Пенсилгон со своими планами уровня предсказания будущего такого бы не придумала.  
  
«Я могу рассказать тебе об уникальном монстре „Ктарнид Бездны“ и связанном с ним уникальном сценарии».  
  
Семь джокеров РуШа. Один исчез, осталось шесть.  
Один из них у меня на руках. И вот внезапно передо мной появляется третий джокер.  
  
\*\*\*  
  
«…И как я до этого докатился?»  
  
На следующий день я нахожусь на поле боя «Эпицентр Взрыва (Граунд Зеро)».  
Это руины города, куда упал самый первый Нефилим. Сидя в своём Фиддлер Крабе, я бормочу это себе под нос.  
Нет, я прекрасно знаю причину, но не могу не пробормотать.  
  
─── \*Завтра утром сразись со мной снова. Если я выиграю, ты останешься в НефХоллоу.\*  
  
И вдобавок, если я её обыграю, она раскроет информацию об уникальном монстре. Отказаться было невозможно.  
Полнейшая неожиданность. Я и подумать не мог, что услышу имя уникального монстра в таком месте.  
«Ктарнид Бездны»… Кажется, это имя уже было известно. Звучит как-то стрёмно, в духе Лавкрафта, но раз это уникальный монстр, то чтобы бросить ему вызов или хотя бы найти его, нужно сначала активировать флаг уникального сценария EX.  
Честно говоря, я всё ещё сомневаюсь в достоверности, но не понимаю, зачем ей называть именно Ктарнида Бездны. А поскольку я и так искал инфу вслепую, как контактную линзу в темноте, то узнать стоит.  
  
«Она говорила, что придёт на новом мехе. Сначала надо посмотреть, что она собрала…»  
  
В следующий момент в правую руку Фиддлер Краба прилетает снаряд. Руку отрывает вместе с плечевым суставом.  
Я рефлекторно включаю оптический камуфляж и джамминг-сенсор, сканирую окрестности и пытаюсь уйти за обломки…  
  
«УНОООО!?»  
  
Снова град пуль. Одна попадает в левую реактивную ногу. Мобильность резко падает. Переключаюсь на парящие ноги и снова пытаюсь сбежать.  
Но где бы я ни прятался, как бы ни исчезал, пули точно летят в меня. Когда одна из них, пролетев между зданиями, сносит половину головы, я понимаю.  
  
«Ах ты ж сука…………… она же тупо собрала жёсткую контру против меня!!»  
  
Мех с кучей сенсоров для дальней снайперской стрельбы. Почти такая же сборка, как у Кингсгэмбита. Я мельком вижу новый мех Раст, и тут же Фиддлер Краб взрывается от выстрела в корпус… Повторяю, вот же сука!!!  
  
Где-то вдалеке мне почудилось, будто Раст усмехнулась.  
\*Тот, кто выиграл с помощью неожиданного хода, не может жаловаться, когда его обыгрывают таким же неожиданным ходом…\*  
  
\*Очень хочется описать геймплей говноигры по-настоящему, но боюсь потерять что-то важное…\*  
  
\*\*\*  
  
\*\*